

# Le Leggi Universali del Cazzeggio Digitale

Marius the Epicurean

*Schola podiensis de cultivatio hortorum*

2017

## Sommario

La diffusione generalizzata dell'accesso a internet non ha portato alla rivoluzione emancipatoria che i più visionari tra gli informatici e sociologi della sfera digitale presagivano decenni addietro. Al contrario, si osserva la moltiplicazione, in intensità e durata, di una forma di fruizione passiva, compulsiva e disimpegnata della rete che va sotto l'espressione vernacolare di «cazzeggio digitale». Come ogni fenomeno sociale, anche questo va studiato con metodo scientifico rigoroso, senza lasciarsi influenzare da atteggiamenti moralistici. Ebbene, il cazzeggio digitale degli internauti obbedisce a precise leggi universali.

## **Prima legge: conservazione. Il cazzeggio non si crea e non si distrugge, si trasforma**

Se con un immenso sforzo di volontà sei riuscito a staccarti dalla pleistescion dopo giorni di abbruttimento, non illuderti, non è il primo passo verso una vita virtuosa. E' solo una breve pausa prima di iniziare a guardare video di gatti su iutiub.

## **Seconda legge: aumento della cazzeggitropia**

Non tutte le forme di cazzeggio sono qualitativamente uguali nella loro capacità di far perdere tempo. Ma l'universo degli internauti, specie quelli di sesso maschile — e qui sta il fondamentale contributo dei *gender studies* — tende verso un sempre maggiore instupidimento e irrilevanza.

In condizioni particolari e molto circoscritte, di solito sottraendo ingenti risorse al sottosistema consorte+prole, è possibile che durante ore di cazzeggio su internet, tra un sito spazzatura e l'altro, tu riesca ad imparare qualcosa di interessante, come i rudimenti di una lingua straniera, i principi del materialismo storico, un linguaggio di programmazione, persino una ricetta gustosa. Ma sono fioriture effimere. Presto verrai risucchiato nel vortice della degradazione termico-cerebrale e finirai come al solito e come tutti a guardare video di gatti per ore e giorni, per l'eternità.